

1972 г.

3

0

4

МРТУ 19 № 183--65

4

4

студия ДИАФИЛЬМ

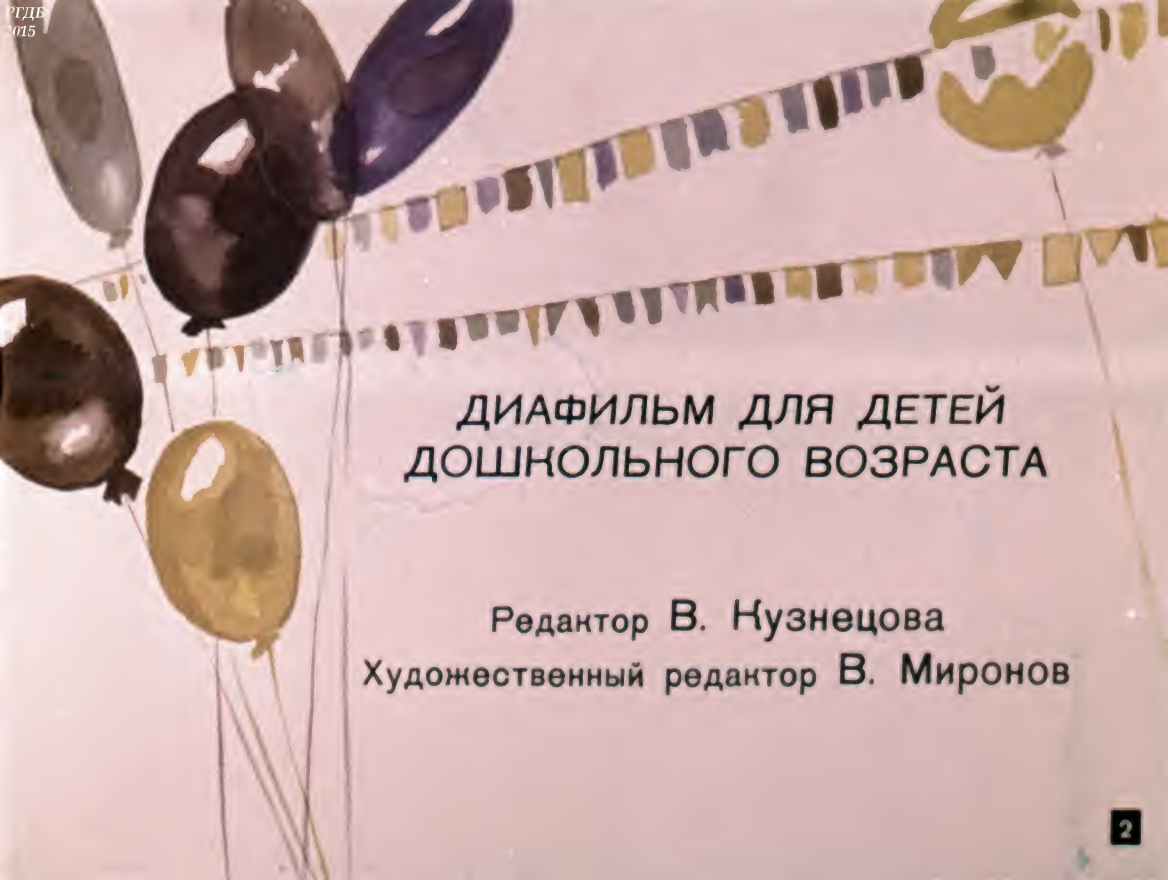


З. АЛЕКСАНДРОВА

НАШ ОКЛЯБРЬ

ХУДОЖНИК И. БОЛЬШАКОВА

Производство студии „Диафильм“, 1962 г.

The background of the page is decorated with several balloons in shades of grey, black, purple, and gold. Two strings of triangular bunting flags, one in purple and gold and another in yellow and purple, are draped across the upper half of the page.

ДИАФИЛЬМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Редактор В. Кузнецова
Художественный редактор В. Миронов



Торопится ветер,
листву осыпает,
Октябрь наступает!
Октябрь наступает!
И только на клёне листочки горят,
Слегна покраснев, как ладошки ребят.



РГД Б
2015

Флажками и флагами город украшен.



Монтёром работает папа Наташин,
С утра он повесил на детском саду
Из лампочек ярких большую звезду.

Октябрь наступает!

Октябрь наступает!

Обновки ребятам Октябрь покупает,

С ПРАЗДН.

ОКТЯБРЯ М. ШИ!





От новой квартиры вручает ключи,
Торопит: въезжайте скорей, москвичи!



И смотрит Наташа из нового дома,
Здесь всё так знакомо и так незнакомо!



Давно ль с малышами на снежной горе
Наташа играла на том пустыре,
Ходила на лыжах, возила салазки...



Теперь там дома поднялись, будто в сказке.



Наташина мама,
тначиха с Трѣхгорни,
Расставила стулья, повесила шторы,



Листок оторвала в календаре.

— „Ну, девочка,

вот и Октябрь на дворе!“



С Арбата,
из Новых Черёмушек,
Пресни

С утра раздаются весёлые песни.
Знамёна,

портреты проносит народ.
На Красную площадь Наташа идёт.



Из пёстрых флажков поднимаются арки,
Несут москвичи трудовые подарки:
Кондитеры – торт,
а строители – дом.
Все рады своим похвалиться трудом.

Трёхгорка несёт разноцветные ситцы,
И ситцем таким она может гордиться!
На улицах сразу июль настаёт,
Ромашки и маки ведут хоровод.





В цветастое,
яркое платье одета
Наташина мама смеётся с портрета.
И рядышком с мамой по мостовой
Шагает Наташа Октябрьской Москвой.

А шарик воздушный в руках у Наташи
На ниточке длинной так весело пляшет,
Что нужно его отпустить в высоту, —
Пускай полетит он вдогонку за „ТУ“!





Салютом кончается вечером праздник.
Как звёздочек много – зелёных и красных!
На праздничных улицах много ребят
И весело мирные пушки палят.

А утром,
хоть смотрит восьмёрка с листочка,
На праздник опять собирается дочка.



Из детского сада
прислали конверт,
Наташу зовут
на Октябрьский концерт.





Съезжаются гости, садятся на стулья,
Гудят, будто пчёлы в разбуженном улье.



Пришли пионеры, пришли октябрята,



Приехали шумные негритята.



Наташа на празднике в детском саду
Сидит с негритятами в первом ряду.



Они веселы и щебечут, как птички,
Им нравятся беленькие косички.
А наши ребята потрогать хотят
Крутые колечки у негритят.



Раздвинулся занавес.

И посмотри –
Проходят один за другим Октябри.
А каждый из них потрудился немало,
Чтоб жизнь и богаче и радостней стала.



Вдруг всё озарилось космическим светом,
И в зал приземлилась большая ракета.
Весёлые лица в кабине видны,
Ребята домой прилетели с Луны.



Потом хоровод свой водили матрёшки,
У них сарафаны в знакомом горошке.
Чтоб сшить сарафан, чтоб соткать его нам,
Трудились на фабрике тысячи мам.



На сцене скакали смешные зайчатки,
Хотели достать кукурузы початки.
Вкусна кукуруза, но чтоб её съесть,
Пришлось им к початкам по лестнице лезть.

Снакал через обруч лохматый щенок,
Задачки решать он ребятам помог.





Косичку свою теребя от смущенья,
Наташа читала стихотворенье.



Потом собрались ребятишки всех стран
И дружно плясали под барабан.



Кончаются песенка,
пляска,
игра.

Кончается праздник,
прощаться пора!



КОНЕЦ

Д-428-62

Студия „Диафильм“
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7 34
Черно-белый 0-20. Цветной 0-30